

Newsletter N 11  
Juin - Juillet - Aout  
2009

## EDITO

### L'art au service de la Paix

**D**epuis la création de notre newsletter « Acteurs de Paix », nous citons régulièrement des partenaires artistiques qui nous aident à approfondir le projet Education à la paix. Nous vous avons ainsi présenté Orchestres à l'école, lancé par Jean Claude Decalonne, la compagnie l'Effet-théâtre de Théâtre à la carte, le théâtre de l'Opprimé d'Augusto Boal...

L'art pourrait-il donc se mettre au service de la paix ?

Reprenons la définition de R.Laffont, « l'art est un ensemble de moyens avec lesquels l'homme travaille ou s'exprime à la recherche de la beauté ou de la perfection. ». Ainsi, Orchestres à l'école aide les jeunes de ZEP à vivre ensemble et leur propose de créer un orchestre au sein de leur classe. Accompagnés, les enseignants montent un dossier de financement puis l'école se procure un parc instrumental au sein duquel chaque élève choisit son instrument. Il apprend à jouer, dans le respect et l'écoute de l'autre pour créer une harmonie. Un orchestre est né.

Le théâtre de l'Opprimé, de son côté, donne aux élèves l'opportunité de résoudre leurs conflits à travers une pièce qu'ils mettent en scène, dans laquelle ils rejouent un conflit vécu. Puis, les spectateurs sont invités à résoudre celui-ci en proposant des solutions à l'acteur pris au piège dans le conflit. Cette technique, appelée couramment théâtre-forum est également très utilisée dans le programme Education à la paix.

Dans ces projets n'y aurait-il pas un peu de beauté ? De perfection ? Ces mots ne sont-ils pas proches de ce que la paix représente pour nous tous ?

Parce qu'ils nous ont tous aidé et nous aident encore à faire vivre la paix dans une expérience créative, nous avons envie de leur faire honneur en leur consacrant notre newsletter. Ainsi, vous pourrez découvrir, dans cette onzième lettre : la compagnie L'Effet-théâtre, qui joue un conflit extrêmement réaliste de cour de récréation, la troupe des Serruriers magiques qui propose une comédie musicale sur la différence et notre fameux Concours Adoptons la paix-attitude!

Ségolène Lefort, chef de projet Education à la Paix

Deux personnes de plus pour le projet

## L'EQUIPE

Michel Pierpaoli

Assistant d'éducation, il a étudié les sciences humaines et s'intéresse depuis longtemps aux questions d'éducation. Membre des Jeunes Européens France depuis plusieurs années, il participe en son sein au programme « Europe à l'école ». Si ces interventions mettent en avant la construction européenne à travers les notions de démocratie, de citoyenneté et de dialogue interculturelle, c'est pour mieux parler et débattre des moyens de vivre ensemble en paix. En participant depuis peu à EAP, il espère enrichir ses compétences pédagogiques et continuer à promouvoir la paix à travers une nouvelle approche.

Sophie d'Hautefeuille

Etudiante en management culturel, Sophie a passé trois mois de stage à Initiatives et Changement avec la mission suivante : Chargée de projet événementiel pour la gestion du concours « Le temps d'une histoire, Adoptons la paix-attitude ». Ce stage a été un vrai enrichissement. D'un point de vue professionnel bien sûr : apprendre, organiser, communiquer. Mais surtout au niveau personnel : s'instruire, rencontrer, se questionner, écouter et trouver sa place pour essayer de devenir soi-même, peu à peu, acteur de changement, vecteur de paix. Sophie a été d'une grande aide au-delà du concours : kit pédagogique, observations, animations... merci !



Rendez-vous p2et3 !  
des outils et exemples d'attitude  
de Paix par l'art

L'EQUIPE

P.1

P.2

DOSSIER  
THEMATIQUE

ACTUALITE

P.2

P.2

REPORTAGE

PARLONS-EN

P.3

P.3

SUR LES TRACES DE

ECHOS

P.4

P.4

COUP DE POUCE

ANNONCES  
et AGENDA

P.4

P.1

# DOSSIER THEMATIQUE

## L'art au service des jeunes

Education à la Paix et Effet-théâtre se sont mis côte à côte afin de faire vivre aux élèves une expérience stimulante et approfondie sur le sujet de la violence.



### Une pièce pour réagir face à la violence

Nous vous avons déjà parlé du spectacle « Arrête, tu me fais mal ! ». Avec leur spectacle, les comédiens d'Effet-Théâtre ont encouragé 4 classes de 6ème du collège public Haut Mesnil de Montrouge à réagir face à des situations de violence, en s'appuyant sur l'« effet miroir » que permet la mise en scène. A la fin de la pièce, les comédiens ont invité la centaine d'élèves à réagir et à dialoguer sur la résolution du conflit.

L'empathie des jeunes est stimulée par une histoire qu'ils peuvent vivre :

« Deux parents se retrouvent à la sortie de l'école : Le père d'une petite fille et la mère d'un petit garçon. La petite fille est le souffre douleur du petit garçon. Le papa parle de la situation à la maman qui n'accepte pas que l'on accuse son fils. Le ton monte, monte... Jusqu'à ce que les deux parents réalisent qu'ils sont dans la même spirale d'agressivité que leurs enfants... »

Après une heure passée avec les deux comédiens, les élèves se sont répartis en 6 groupes d'une quinzaine d'élèves pour vivre 2 ateliers Education à la Paix (un de deux heures, l'autre de trois heures le lendemain). Une équipe de 11 bénévoles au service d'une centaine d'élèves du même niveau dans le même établissement, quel beau challenge pour Education à la Paix !

### Quatre objectifs pour quatre temps

L'objectif principal est de donner un sens au spectacle en offrant aux élèves la possibilité de :

#### 1. Analyser et identifier, individuellement et collectivement, les différentes émotions qu'ont pu vivre les personnages.

Les élèves ont collé des « étiquettes-émotions » représentant toutes les émotions des 4 personnages principaux. Chaque groupe d'élèves devait argumenter son choix et enrichir celui des autres.

#### 2. Travailler sur les opinions (prise de position), en relisant une ou deux scènes pour identifier

les prises de positions des personnages et en identifiant les effets déclencheurs de la violence.

#### 3. Transposer, du jeu de rôles à leurs propres conflits.

Les élèves, par groupe de 4-5, se sont accordés sur un conflit proche d'eux et réels pour, comme dans la pièce, élaborer une saynète et trouver une solution positive.

4. S'engager, individuellement, à ce que les choses se passent mieux à leur échelle. Chaque élève a pu écrire sur un carton la décision qu'il prenait pour changer un peu les choses autour de lui.

Joie



Que d'émotion dans ces interventions riches humainement. Merci aux bénévoles qui se sont investis dans ce beau projet ! Nous avons bien l'intention de recommencer cette aventure dans plusieurs écoles primaires et collèges l'année prochaine !

## ACTUALITE

### « Adoptons la Paix-Attitude » Concours 2009

Cette session a permis de récupérer environ 70 dessins d'Ile de France, de Bretagne, de la région Centre. Une quarantaine a été réalisée par des collégiens, surtout des 6e et 5e, les autres par des écoliers de CE2 et de CM2.

La qualité graphique, l'analyse fine des conflits de la vie quotidienne et la recherche de solutions réalistes ont été remarquées par tous ceux qui ont eu la chance d'admirer ces dessins.

La forme « B.D. », qui mêle images et dialogues, a été la plus utilisée, plusieurs planches sont superbement colorées, certaines utilisent photos, collages, avec un texte à côté.

Les 2 équipes gagnantes ont participé à la réalisation d'un film d'animation, à partir de leurs histoires et sont venus le présenter lors de la remise des prix début juin!

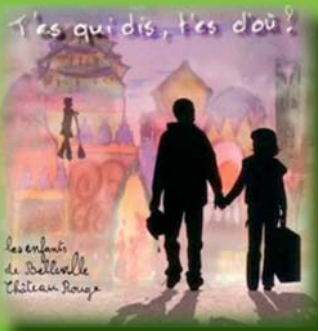


### PARLONS-EN

**Une comédie musicale autour de nos identités, créée par des enfants!**

Une comédie musicale autour de nos identités, créée par des enfants !

Les Serruriers Magiques mènent des projets avec des enfants et des jeunes : ateliers artistiques, création de comédies musicales sont leurs outils. Lancés par une équipe d'enseignants et d'animateurs avec des jeunes du Bas-Belleville (Paris 20ème), du quartier de Château-Rouge (Paris 18ème) et leurs familles. « T'es qui dis, t'es d'où ? » est le nom de leur dernière comédie musicale : deux questions qui reviennent sans cesse quand on est nouveau, pas d'ici, différent, autrement, étranger. Sujet sensible de nos identités dans le contexte international mais aussi dans la cour de l'école...



<http://www.serruriers-magiques.com/>

**Le jury s'est rassemblé le 20 mars pour choisir les gagnants.**

**Irène Arditi les a observé et interviewé durant la soirée et raconte.**

Les 9 membres du jury, parmi lesquels Manon, collégienne gagnante avec son équipe du concours de l'année dernière et Tasmin, élève de CM2, ont apprécié les dessins exposés, à partir d'une grille de critères (originalité, réalisme, qualité de réalisation, etc) afin d'établir le classement final.

#### **Ce qui a marqué le jury :**

L'originalité des dessins, le scénario très construit des histoires, la solution clairement énoncée des conflits, la diversité et la richesse des situations présentées, de la famille au quartier, en passant par l'école, les activités sportives, les jeux et la rue.

Le jury a aussi été très sensible aux efforts qu'ont certainement déployés les équipes d'élèves pour se mettre d'accord sur le fond et sur la forme de leurs réponses.

Les membres du jury ont aimé que les solutions insistent sur respect de l'autre, sur la nécessité pour chacun de faire un pas vers l'autre, de « quitter la culture du conflit pour avancer vers la culture de la paix ».



Ils ont apprécié les solutions généreuses et originales, qui reflètent une vraie réflexion de groupe, comme par exemple : se joindre à une fête au lieu de se plaindre, donner l'argent cause du conflit à quelqu'un qui en a plus besoin, se battre ensemble pour une belle cause au lieu de se disputer pour des brouilles.

Tasmin a trouvé les dessins très beaux, bien en relation avec la paix. Elle regrette que son école n'ait pas participé au concours, et elle espère bien que sa classe de sixième sera partante l'année prochaine.

**Durant la remise des prix qui a eu lieu le vendredi 5 juin, le président du Jury Jean-Marie Petit-Clerc a invité les jeunes à se comporter comme des hommes "solidaires", force de la nature humaine... Un bel appel au Vivre Ensemble !**

## SUR LES TRACES DE...

### L'art au sein des formations Education à la Paix

Des pratiques artistiques pour se former à Education à la Paix !

Comme vous le savez, les bénévoles Education à la Paix suivent une formation de deux jours avant d'être accompagnés dans les animations. La dernière formation, durant le week-end du 7 et 8 mars, leur a permis non seulement de comprendre les tenants et les aboutissants du projet, mais également de faire l'expérience d'une formation « pédagogique » : vivre afin de mieux comprendre et faire vivre ensuite.

Ségolène et Jonathan, les formateurs du week-end, utilisent les pratiques artistiques pour prendre en compte les différents types d'apprentissage de l'enfant et de l'adulte. Les bénévoles ont pu peindre « la Paix », exprimer leurs opinions par un photolangage\*, jouer des saynètes en faisant travailler l'imagination...



\* le photolangage : ensemble d'images, de photos ou de dessins, qui consiste à choisir une image afin de définir un mot ou d'exprimer ce que nous ressentons.

# COUP DE POUCE

Le Ministère de l'Education Nationale a accordé une nouvelle fois son parrainage au concours «Dessine-moi la Paix» à destination des élèves des écoles, collèges et lycées, dans le cadre de l'initiative dénommée «Le Voyage pour la Paix».

Cette troisième édition réunira à Paris du 27 mai au 3 juin 2009 des enfants égyptiens, jordaniens, palestiniens, israéliens, marocains, bahreiniens, français et des pays de la communauté européenne comme la Belgique ou l'Espagne, autour d'activités pédagogiques et ludiques, destinées à favoriser le dialogue entre les différentes communautés et à promouvoir le rapprochement des cultures.

Les participants au concours étaient invités à réaliser une création de manière collective ou individuelle sur le thème «Dessine-moi la Paix». Le support utilisé devait être une image fixe (dessin, affiche, collage, bande dessinée...) ou une image animée (vidéo, clip, court métrage...).

Ultérieurement, des œuvres auront pu être envoyées librement à l'association Fair Events, organisatrice de cette manifestation et une remise des prix aura pris place début juin dans les locaux du Ministère de l'Education Nationale.

Afin d'offrir le plus large écho à cette initiative généreuse, cette information était disponible en ligne sur le site du Ministère et sur celui d'EduSCOL. N'hésitez pas à vous inscrire l'année prochaine.

Vous souhaitez faire un don en ligne ??

Rendez-vous sur le site internet!

<http://initiatives-et-changement.aiderenligne.fr/Reduire-La-Violence-En-Milieu-Scolaire.html>

## AGENDA ET ANNONCES

**5 juin :** La remise des prix du concours "Adoptons la Paix-attitude" s'est déroulée à Paris, dans le 13ème arrondissement !

**12 juin :** Soirée enrichissement des pratiques dans les locaux d'Initiatives et Changement à Issy-les-Moulineaux

**4 juillet :** Journée de fin d'année avec tous les bénévoles d'Education à la Paix : Venez nombreux !

**Juillet-Août :** session de Caux, centre de rencontres internationales d'Initiatives et Changement

[www.caux.ch/fr/](http://www.caux.ch/fr/)

**du 2 au 9 Août :** session "tools for Change" - "des outils pour change", à Caux. Atelier spécifique Education à la Paix par Ségolène et Jonathan [www.caux.ch/fr/](http://www.caux.ch/fr/)

**21-24 août :** forum ICEM pédagogie Freinet à Strasbourg "Une école pour quelle société?"

**12-15 septembre :** Forum mondiale de l'action humanitaire et sociale

**8-10 octobre :** Forum à Paris "aux sources de la violence"

**17 octobre :** Journée Portes Ouvertes Initiatives et Changement !

**Comité de rédaction :**

Stéphanie Bergouignan, Irène Arditi,  
Michel Pierpaoli, Anne-Claire Huet

Association  
Initiatives et Changement  
7 bis rue des Acacias  
92130 Issy-les-Moulineaux  
Site internet : [www.ic-fr.org](http://www.ic-fr.org)

## Contacts :

Formations professionnels de l'enfance  
Ségolène LEFORT,  
chef de projet Education à la Paix  
Tel : 01 41 46 03 69  
segolene.lefort@ic-fr.org

• Animations classes, coordination bénévoles  
• Anne-Claire HUET,  
• chargée de projet Education à la Paix  
• Tel : 01 41 46 03 66  
• [anneclaire.huet@ic-fr.org](mailto:anneclaire.huet@ic-fr.org)

• Conseiller pédagogique Education à la Paix  
• Jonathan LEVY  
• Tel : 01 41 46 03 66  
• [jonathan.levy@ic-fr.org](mailto:jonathan.levy@ic-fr.org)

Vous souhaitez faire un don ? Nous vous proposons de contribuer au développement du projet en envoyant un don à Initiatives et Changement, Education à la paix, 7bis rue des Acacias, 92130 Issy-les-Moulineaux.

Votre don nous permettra de couvrir les frais pour :

- 0 le concours "Adoptons la Paix-attitude"
- 0 le kit pédagogique pour former les adultes
- 0 les animations sur le terrain

Indiquez, sur votre don, votre nom, prénom et adresse afin que nous puissions vous tenir informé de l'avancée du projet grâce à votre participation.

Fait à ..... Le .../.../.....

Signature :

N'hésitez pas : votre don est déductible des impôts !  
N'hésitez pas, nous envoyer votre reçu

DON