



“Más allá del Perdón”

Preguntas sugeridas para la discusión

(Muchas veces puede ser útil tener un par de minutos en silencio inmediatamente después de la proyección de la película. El periodo de reflexión puede ser anunciado antes de que comience la película.)

El facilitador puede entonces considerar si lo mejor es simplemente preguntar a la audiencia que es lo que más les ha tocado de la película, y qué pensamientos o sentimientos hay en su mente y en su corazón. O tal vez prefiera preguntar: "¿Qué sentimientos afloraron en ustedes al ver la película? No hablemos de pensamientos, hablemos de sentimientos."

Pero aquí hay algunas preguntas que pueden serle útiles al facilitador en el desarrollo de la discusión:

¿Con quién te identificas?

¿Con quién te identificas más, con Ginn o con Letlapa? ¿Por qué?

Antes de ver esta película, ¿pensabas que en Sudáfrica, lo que los blancos o los negros principalmente necesitaban, era perdonar? ¿Por qué?

¿Qué papel juega la “valentía” en esta historia? Por ejemplo, supongamos que Letlapa no hubiera asistido a la audiencia para conocer Ginn en el club de prensa de Ciudad del Cabo. ¿Sus historias hubieran sido contadas? ¿Qué otros casos de valentía podemos identificar en esta historia?

Factores que debemos considerar para perdonar

En la película Ginn dice: “Tomé una decisión en conciencia con mis principios de renunciar a mi legítimo derecho a vengarme.” ¿Piensan que Ginn hizo lo correcto al tomar esta decisión?

¿Qué factores creen que Ginn debió haber tomado en cuenta antes de decidir si debía o no perdonar a Letlapa? ¿Crees se cumplieron esas condiciones? ¿Piensan que él necesitaba ser perdonado? Si así es, ¿para qué?

¿Qué efecto causó a Letlapa el hecho de que Ginn le dijera que lo perdonaba?

Al regreso de Letlapa a su comunidad, ¿qué creen que la gente reunida esperaba que Ginn dijera? ¿Qué dijo? ¿Cuál fue el efecto?

Otras perspectivas

¿Cómo sabemos cuándo perdonar es lo correcto?

¿Perdonar será siempre lo mejor? ¿O creen que es como dejar libre al perpetrador sin recibir su merecido?

En la película Ginn preguntó a Letlapa si creía en Dios. Él contestó que era ateo. Entonces le preguntó si creía en la espiritualidad. Él dijo que sí, que creía que cada ser humano tenía una dimensión espiritual. Ginn le respondió: "Bueno, eso es suficiente para mí." En los últimos años el término "*Interreligioso*" se ha convertido en un concepto común. ¿Ven ustedes algún significado más amplio o más profundo en el hecho de que Ginn y Letlapa trabajen juntos por una causa común?

¿Creen que se ha conseguido eso por lo que Letlapa peleó durante la lucha por la liberación? En la película Letlapa dice: "No hemos concluido el proceso de sanación de manera lógica." ¿Qué creen que quiso decir con eso?

¿Pinesas que esta película es relevante sobre todo para los sudafricanos o tiene una relevancia mucho más amplia? Expliquen.

Significado de "Más allá"

En esta película hay muchas cuestiones en torno al "Perdón". Pero su título es "Más allá del Perdón". ¿Qué creen que significa "Más allá"?

Un pensamiento para llevarse con ustedes

Un par de años antes de que Lyndi muriera, Ginn había tomado esta decisión, "Extender la gracia de Dios a cada persona que encuentre". No sabía hasta qué punto su decisión sería probada. Pero quizá esto sentó las bases de todo lo que pasó después.